

Ein Bär auf Reisen

Uwe Christian Dech

DADGAD - Capo 2. Bund

klingen lassen

♩ = 75

* Die klassische Notation erfolgte ohne Berücksichtigung der Tonhöhenveränderung durch den Capotaster, die Notation der Tabulatur jedoch nimmt die Position des Capos als Ausgangspunkt.

6

10

15

Del. \otimes al \otimes

2

20

4/4

TAB

25

4/4

TAB

30

4/4

TAB

35

4/4

TAB

40

4/4

TAB

Del ♩ al ♩

45

T
A
B

Saiten kurzzeitig abdämpfen

T
A
B

T
A
B

Del ♩ al ♩ e CODA

T
A
B